Guia Curricular - Projeto Brasil

“Mico Não Usa Penico”

de Alessandra Roscoe
Ilustrações: Anabella López

Livro: Mico Não Usa Penico

Disponibilidade: Elefante Letrado - Estante D ou Amazon

Faixa etária: 1º- 4º ano com adaptações

Criação do Guia Curricular: Danielle Medeiros

Como usar o guia curricular

O guia curricular contém uma variedade de atividades e mini-projetos que proporcionam oportunidades para o desenvolvimento dos objetivos abaixo.

Como professor/a, você conhece bem as necessidades de seus alunos, portanto escolha os objetivos que mais se alinham com essas necessidades. Após identificar os objetivos, escolha as atividades/ projetos que ajudarão seus alunos a alcançarem estes objetivos para criar seu plano de aula. Lembre que pode adaptar as atividades, ou criar novas atividades. Muitas vezes o guia curricular inspira novas ideias.

A exploração deste tema e livro levará entre 2 a 4 aulas. Fique atento ao engajamento dos alunos para determinar o tempo ideal para sua turma. Esse guia curricular foi criado para aulas on-line.

Materiais & Anotações

Objetivos

- Estimular a conversação natural em português.
- Desenvolver a compreensão por meio de leituras de livros e músicas.
- Ampliar a capacidade linguística e aquisição do vocabulário.
- Criação de rimas.
- Realizar a releitura de textos diversos, através de atividades dinâmicas.
- Perceber, ao pronunciar algumas palavras, as semelhanças dos sons emitidos.
- Brincar com as palavras rimadas de um texto e descobrir novas possibilidades de relações entre as palavras.
- Compreender e identificar as características da rima.
- Realizar tentativas de escrita espontânea e copiada.
- Reconhecer as letras que formam o alfabeto e fazer associações silábicas.
- Promover a leitura de histórias.
- Exposição à literatura e cultura brasileira.
- Desenvolvimento da escrita e leitura em português.
- Demonstrar compreensão sobre sílabas e a capacidade de separar sílabas.
- Estimular criatividade, solução de problemas, e flexibilidade usando projetos maker.

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

Leitura do livro

1. Introdução ao vocabulário:

Antes da leitura do livro fazer uma atividade para introduzir o vocabulário. Essa introdução permite com que você avalie o vocabulário que os alunos sabem e o que precisam aprender ou reforçar.

Vocabulário chave: mico, bico, penico, burrico, rico, esquisito, esquilo, gorila, asa, mosquito, pena, periquito, bonito, pito, pirulito, canoa, palito

Ideias de atividades:

a. Prepare um slideshow com imagens do vocabulário chave. Ao mostrar as imagens, permita com que as crianças falem os nomes de cada figura. Após falarem o nome, clique para aparecer o nome no slideshow.

b. Use Wordwall para criar uma atividade interativa como Roda Aleatória ou Cartões Aleatórios usando o vocabulário chave.

2. Leitura do livro:

Leia o livro devagar, perguntando principalmente sobre o vocabulário que muitos não souberam na atividade inicial.

3. Rimas:

Fazer uma segunda leitura do texto, mas dessa vez com o texto escrito em um slide ou em um arquivo para que você possa usar a ferramenta de anotação do Zoom para que os alunos identifiquem as rimas e circule-as no arquivo ou slide (Pode-se usar a ferramenta de anotação com o livro também).

Crie uma lista das palavras circuladas e deixe com as crianças acrescentem outras palavras que rimam com as da lista ou apresentem novas rimas.

Ortografia & Gramática: Sílabas simples

Lista chave: mico, bico, penico, rico, gorila, pena, bonito, pito, pirulito, canoa, palito

1. Sílabas simples

a. O livro contém muitas palavras com sílabas simples então que tal aproveitar a oportunidade para praticar a leitura e escrita destas?
Crie atividades e jogos no Wordwall com a lista de palavras simples.
Se criar atividades escritas coloque-as no Seesaw ou envie para que os pais imprimam antes da aula.

b. Coloque a lista de palavras no slideshow e leia as palavras com as crianças, depois peça para cada aluno ler uma palavra. Agora vamos brincar de detetive. Faça a releitura do livro, pedindo para que cada aluno leia uma página. Enquanto um aluno lê, os outros são os detetives e precisam identificar as palavras da lista de ortografia.

Materiais & Anotações

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

2. Ortografia

a. Crie uma lista de ortografia para estudarem, coloque no Seesaw ou envie por e-mail.

b. Durante a aula pode-se praticar as palavras usando o quadrinho branco, papel e canetinha ou o quadro branco do Zoom. Para alunos mais avançados dê uma palavra para escrevem uma frase.

c. Faça um ditado usando os quadrinhos brancos ou papel e canetinha. Também pode-se mostrar a figura e pedir para que escrevam o nome da figura.

3. Brincadeiras

a. Wordwall: Escolha jogos pensando no interesse de seeus alunos. Opções: abre a caixa, cartões aleatórios, whac-a-mole, balão estourante, anagrama, carrasco, roda aleatória.

b. Quem sou?: Envie a palavra pelo chat privado para a criança desenhar e os outros adivinharem o que é. O ideal é você fazer a primeira rodada e quem adivinhar faz a segunda. Explique que se alguém adivinhar a palavra antes que todos tenham tido uma oportunidade de desenhar, essa pessoa irá escolher um colega para desenhar.

c. Você sabe?: Tenha figuras das palavras (pode ser os cartões aleatórios criado no Wordwall, crie um slideshow, ou imprima figuras e coloque dentro de uma caixa), e ao mostrar a figura deverão escrever o nome no quadrinho branco.

4. Gramática: Separação de sílabas

a. Introdução: Se é a primeira vez que está trabalhando separação de sílabas, converse sobre sílabas e faça uma introdução.

b. Batucada de sílabas: Peça para alunos usarem duas colheres, lápis ou outro material. Explique que estarão separando sílabas oralmente e que ao falarem cada sílaba deverão bater as colheres ou lápis ou outro objeto. Pode-se fazer batendo palmas também.

c. Atividades de separação de sílabas: Use exercícios de separação de sílabas como criar uma lista de palavras em um slide e os alunos podem separar as sílabas no chat ou usando os quadrinhos brancos. Pode-se também criar uma lista de palavras com as crianças e dividir as sílabas escrevendo ou oralmente.

d. Criando palavras: prepare fichas com as palavras da lista. Mostre aos alunos e peça para lerem a palavra e dividir em sílabas oralmente. Recorte a palavra em sílabas. Quando tiver várias palavras recortadas, mostre uma sílaba e peça para falarem palavras com aquela sílaba.

Música: A canoa virou

Palavra Cantada: Vídeo - A Canoa Virou

1. Antes de assistir o vídeo, apresentar a letra da música escrita e ler com as crianças. Fazer perguntas de compreensão e vocabulário para certificar que todos alunos entenderam a letra da música.

Materiais & Anotações

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

2. Identificar as rimas: pode-se colocar a letra da música no Seesaw ou enviar para que os pais imprimam. Peça para os alunos completarem a música adicionando os seus nomes. Pedir para identificarem as rimas, circulando ou colorindo as palavras. Pode-se também identifcar as rimas oralmente usando um slide com a letra da música.

3. Assistir o vídeo e cantarem juntos.
Cantar novamente colocando o nome das crianças.
Modificação: Se já tiver feito o desafio maker abaixo, ao invés de falarem "canoa" eles levantam e mostram a canoa que criaram.

4. Completando a letra da música
Preparar uma atividade com a letra da música em que palavras estão faltando e enviar a atividade antes da aula para que os pais imprimam ou coloque no Seesaw.

Desafio Maker

Materiais: palitos de picolé, cola, fita adesiva, duct tape, recicláveis e cronômetro de 4 e 1 minuto em slide. Enviar a lista de materiais aos pais com uma semana de antecedência.

Desafio Maker:

Explicar como será o desafio:

- Vocês terão 5 minutos (adapte o tempo de acordo com a idade dos alunos, crianças mais novas podem precisar de mais minutos) para criarem uma canoa usando palitos de picolé, fita adesiva, duct tape ou cola.
- Quando o cronômetro tocar a primeira vez significa que tem mais um minuto para terminar sua canoa.
- Confirmar que estão com os materiais prontos em sua frente. Caso não estejam, dê oportunidade para todos se prepararem.
- Diga: 1, 2, 3 e já - podem começar

Após a atividade, deixar com que cada criança mostre sua criação e faça perguntas como:

- O que usou para construir sua canoa?
- O que foi mais difícil/fácil no processo?
- O que você faria diferente se fosse criar outra canoa?
- Que outros tipos de materiais poderia usar para construir uma canoa?
- Você acha que sua canoa flutuaria? Por quê?
- O que mais gostou ao criar sua canoa?
- O que aprendeu ao criar sua canoa?

Testando as canoas:
Se possível, pode-se pedir para prepararem antes da aula uma vasilha de plástico grande, forma de bolo, ou até a pia com água para testarem a canoa.

Discutirem sobre cada canoa, o que fez com que algumas não flutuassem, o que poderia ser feito para melhorar o design.

Materiais & Anotações

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

Aplicativos

Zoom:

Plataforma de encontros/reuniões virtuais com ferramentas variadas como compartilhamento de tela, chat, quadro branco, enquetes, anotação, salas simultâneas. Gratuito para encontros de até 40 minutos.

Zoom: https://zoom.us/

Seesaw:

Aplicativo de portfólio e comunicação com pais. Com este aplicativo você pode enviar mensagens, adicionar atividades que seus alunos podem completar usando o próprio aplicativo. Alunos podem também criar vídeos, áudios, tirar fotos de suas atividades ou criações. Pode-se criar até 10 classes com a versão gratuita.

Seesaw: https://app.seesaw.me/

Wordwall:

Aplicativo excelente para criação de jogos de vocabulário e ortografia para aulas remotas ou presenciais. Após criar uma atividade é super simples criar outras atividades usando a mesma lista de vocabulário. Há também muitas atividades escritas como: roda aleatória, caça palavras, palavra faltante, anagrama, verdadeiro/falso, encontre a partida, combinar, abre a caixa, palavras cruzadas, etc.

Pode-se criar até 5 atividades com a versão gratuita. A versão básica custa em torno de $6/mês.

Wordwall: https://wordwall.net/pt/

Viewpure:

Propagandas em vídeos do Youtube são distrações que o Viewpure retira com facilidade. É só copiar o link do Youtube e colocar no Viewpure e clicar em “Purify” e você terá um link sem propagandas e sem indicações de vídeos ao terminar de passar um vídeo aos seus alunos. Clique no vídeo da atividade de música para conferir.

Viewpure: http://www.viewpure.com/

Materiais & Anotações

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

Sobre a autora

Danielle Medeiros é natural de Goiânia - GO, morou nos Estados Unidos durante sua infância e pré-adolescência, retornando ao Brasil onde morou até os 18 anos. Suas experiências pessoais em navegar múltiplas culturas e línguas desde pequena, adaptação no eexterior e no país de origm, manutenção e desenvolvimento de línguas foram algumas das razões que ela se interressou em aprofundar seus estudos em educação, aquisição de línguas, multiculturalismo e Português como Língua de Herança.

É formada em Design Gráfico (Communication Design) e mestre em Educação com especialidade em Aquisição de Línguas e STEAM. Completou o mestrado em Tecnologias de Educação em 2020 pela Texas State University. Neste segundo mestrado optou por eletivas na área da Criatividade e Literatura na Educação.

Dedica-se ao ensino de Português como Língua de Herança (PLH/POLH) há mais de 21 anos com a iniciativa Projeto Brasil (fundada em 1999). Nos últimos dez anos tem desenvolvido guias curriculares com falantes de herança em mente. “A interdisciplinaridade, a colaboração e a investigação fazem parte da forma como nossos alunos desenvolvem a língua de herança (LH). Usamos o português como um meio, assim nossos alunos precisam usar essa ferramenta, a LH, para se comunicarem, prepararem e apresentarem seus projetos”, explica Danielle.

Participa ativamente da comunidade de educadores de PLH/POLH pelo mundo, compartilhando suas experiências e conhecimentos em conferências, redes sociais, cursos de formação continuada e publicações em periódicos.

Danielle continua suas pesquisas sobre integração de tecnologia na educação, movimento Maker, STEAM, metodologias ativas e o uso de literatura no ensino de LH.

Ela mora em Austin, Texas com seu esposo e filhos. É diretora pedagógica do Projeto Brasil, responsável pela organização do programa, desenvolvimento curricular, design do programa on-line e capacitação de professores. Também atua como vice-presidente da diretoria da organização sem fins lucrativos, Cultura Brasil Austin, da qual o Projeto Brasil faz parte desde 2018. Ama ler, viajar e passar tempo com a família e amigos.

© Danielle Medeiros 2020 - All rights reserved. This guide may be reproduced for individual use only. No distribution allowed.

PROJETO BRASIL

Email:
info@projetobrasilaustin.org
Telefone: +1 (512) 718-7041

@projetobrasil.plh

projetobrasilaustin